



Work camping com jovens estrangeiros residentes em Aichi que ultrapassaram a idade escolar e estudantes universitários (seminário Kojima)



Circunstância da aula (Osaka Tenma Naka)

Do filme Konbanwa II (Boa noite II) da escola ginásial noturna, Simpósio para refletir sobre a oportunidade educacional diversificada noturna, em escola ginásial pública

PARTICIPAÇÃO GRATUITA

30/06/2019 (dom) 13:30-16:30

Local: Campus Hoshigaoka da Universidade de Aichi Shukutoku•55A

(300m da Estação Hoshigaoka Linha Higashiyama) ※O estacionamento da Universidade não estará disponível.

Convidamos o diretor do Documentário da Escola Ginásial Pública Noturna e o Sr. Hase Hiroshi da Câmara dos Representantes (ex-ministro da educação, cultura, esportes, ciência e tecnologia que realiza atividades sobre a importância de diversas oportunidades educacionais). Vamos assistir o filme e pensar sobre que tipo de espaço educacional é necessário para a região Tokai.

Teremos tradutores nos idiomas: filipino, português e inglês.

Parte I - Filme e Conversação

Filme Konbanwa II da escola ginásial noturna
Diretor Sr. Mori Yasuyuki

Nascido em 1950 em Shizuoka. Em 1978, ocupou a posição de diretor pela primeira vez no filme cultural de curta metragem "Shitamachi no Minka" (produzido em Tóquio). Depois disso, produziu diversos filmes além de dirigir documentários para a TV.



Parte II - Vamos pensar juntos

Palestra sobre a necessidade de criar escolas ginásias noturnas em todo o país e da importância de oportunidades educacionais.

Sr. Hase Hiroshi (Membro da Câmara dos Representantes)

Comentarista

Sra. Ito Kiyoe da NPO Torcida.
Troca de opiniões



Organizado pela: Universidade Aichi Shukutoku – Laboratório Kojima Yoshimi
Co-patrocinado pela: Associação de Segurança da Educação Básica
Este simpósio está sendo realizado com o apoio do JSPS Kakenhi JP17K04715

Vagas: para 200 pessoas (por ordem de inscrição)

< Contato para informações >

Formulário de inscrição =>



kojimazemi.asu@gmail.com



052-783-1549

